

Stefan Zweig
Das erzählerische Werk
Salzburger Ausgabe

Herausgegeben von
Werner Michler und
Klemens Renoldner

Band III
Herausgegeben von
Elisabeth Erdem und
Klemens Renoldner

Stefan Zweig

Verwirrung der Gefühle

Die Erzählungen, Band II
1913–1926

Paul Zsolnay Verlag

Mit freundlicher Unterstützung von
Bundeskanzleramt Österreich/Kunst/Abt. II/5,
Stadt und Land Salzburg, der Kulturabteilung der
Stadt Wien, Wissenschafts- und Forschungsförderung,
der Paris-Lodron-Universität Salzburg und
des Stefan Zweig Zentrum Salzburg.

I. Auflage 2019

ISBN 978-3-552-05875-0
© 2019 Paul Zsolnay Verlag Ges. m. b. H., Wien
Satz: Nele Steinborn, Wien
Umschlag: Anzinger und Rasp, München
Druck und Bindung: CPI books GmbH, Leck
Printed in Germany



MIX
Papier aus verantwortungs-
vollen Quellen
FSC® C083411

Inhalt

Die Erzählungen 1913–1926

Angst	9
Die Mondscheingasse	63
Die Legende der dritten Taube	84
Die Frau und die Landschaft	89
Episode am Genfer See	116
Der Zwang	126
Die Augen des ewigen Bruders	171
Brief einer Unbekannten	216
Phantastische Nacht	264
Der Amokläufer	338
Die unsichtbare Sammlung	403
Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau	421
Untergang eines Herzens	498
Verwirrung der Gefühle	535

Anhang

Überlieferung, Entstehung, Quellen, Stellenkommentar

Zur Salzburger Stefan-Zweig-Ausgabe	637
Zur Ausgabe Die Erzählungen, Band II	638
Zum Text	641

Angst	644
Angst – Textfassung von 1913	650
Die Mondscheingasse	714
Die Legende der dritten Taube	718
Die Frau und die Landschaft	722
Episode am Genfer See	726
Der Zwang	731
Die Augen des ewigen Bruders	737
Brief einer Unbekannten	743
Phantastische Nacht	750
Der Amokläufer	758
Die unsichtbare Sammlung	764
Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau	771
Untergang eines Herzens	780
Verwirrung der Gefühle	786
Nachwort	807
Flüchtiger Spiegelblick (1926)	819
[Von meinen Novellen ...] (1936)	822
Bibliographie	823
Siglen und Abkürzungen	829
Dank	832
Bildnachweis	832

Die Erzählungen

1913–1926