

The Heritage of Humanism and Enlightenment in Exile Literature

International Conference
24-25 March 2022
Maplethorpe Seminar Room
St Hugh's College
University of Oxford

THURSDAY, 24 March • 9.30 welcome and introduction • 9.50 keynote: Jeremy Adler (London): 'Who will write our history?' The Defence of Civilised Values in Exile, the Ghettos and the Camps • 10.30 tea & coffee • 11.00 Steffan Davies (Bristol): 'Der Wille zum wirklich Wahren': Language and Reality in Heinrich Mann's *Henri Quatre* • 11.40 Sven Hanuschek (Munich): Komik und Humanität? Heinrich Manns *Die traurige Geschichte von Friedrich dem Großen* • 12.30 lunch • 14.30 Karolina Watroba (Oxford): A Different Humanism, A Different Exile: Kurban Said's *Das Mädchen vom Goldenen Horn* (1938) • 15.10 Ritchie Robertson (Oxford): Humanism versus Primitivism in the Exile Fiction of Arnold Zweig • 15.50 • tea & coffee • 16.20 Arturo Larcati (Salzburg): Das Erbe der Aufklärung und des Humanismus bei Stefan Zweig • 17.00 Horatio Morpurgo (Bridport): Unseasonably Speaking • short break • 18.00 keynote: Daniela Strigl (Vienna): Der Beruf des Dichters in Zeiten des Faschismus. Theodor Kramers humanistische Antwort auf das Inhumane

FRIDAY, 25 March • 9.30 keynote: Robert Vilain (Oxford): John Landless on the Hudson: Humanism, Humanity, and the German Exile Community in New York • 10.10 • Werner Michler (Salzburg): Geschichtskonstruktionen und Erbe-Konstellationen der Literaturtheorie im Exil • 10.40 Margit Dirscherl (Munich): 'Karges Dasein' and 'wahre Humanität': Walter Benjamin's *Deutsche Menschen* • 11.20 concluding discussion

Organised by Ritchie Robertson, Arturo Larcati, Margit Dirscherl, Tom Kuhn
Colleagues and students are welcome to attend; please register by 20/3 via email to margit.dirscherl@lmu.de